

6, avenue Marcel Doret, 75016 Paris, France

Compagnie Honeywell Bull, Paris  
Centre National d'Etudes des Télécommunications,  
Issy-les-Moulineaux

Fondateur du Groupe BBK (Barbaud, Brown, Klein)

oeuvres/works/opere

Oeuvres principales:

La Boussole des précieux, 1962

MCC

Nonetto in forma di triangolo, 1963

MCC

French Gagaku, 1969

MCC

Machinamentum firmiense, 1970

MCC

Credoc, 1967

MCC

Hortulus coelicus, 1974

MCC

plus une multitude d'oeuvres apparemment moins importantes

en collaboration avec Frank BROWN et Geneviève KLEIN  
(oeuvres signées BBK):

TERRA IGNOTA VBI SVNT LEONES, 1974

MCC MPeC

TERRA IGNOTA VBI SVNT SERPENTES, 1975

MCC MPeC

TERRA IGNOTA VBI SVNT TIGRES, 1975

MCC MPeC

TERRA IGNOTA VBI SVNT AVES, 1975

MCC MPeC

plus une multitude d'oeuvres réunies sous le titre:

MUSICA AD VSVM PLEBIS

MCC MPeC

6/75

disques/records/dischi

Mu-Joken & French Gagaku  
"Inédits de l'ORTF" distribution BARCLAY

MCC

programmes/programs/programmi

CORPUS

PRESTO

DVOBUS

GRANAD

WALZER

PATAGO

POLONA

Musique de danse

LEONES

Contrepoint micro-intervalles à 18 parties

SERPENTES

Contrepoint à 9 parties en micro-intervalles

AVES

Contrepoint "à géométrie variable"

Tous ces programmes sont des programmes de composition artificielle: ils sont prolongés par un programme d'échantillonnage AVDITV élaboré par Geneviève KLEIN et Frank BROWN. Le résultat final, recueilli à la sortie du convertisseur, est signé BBK.

textes/writings/testi

BARBAUD, Pierre  
LA MUSIQUE. DISCIPLINE SCIENTIFIQUE.  
Dunod, Paris, 1966. 106p.

MCC

6/75

activité/activity/attività

J'exploite mes programmes, en particulier les trois derniers de la liste ci-dessus, en vue de différentes manifestations, concerts, etc. Sonorisation du GRAND PRISME de Nicolas Schöffer (inauguration le 15 octobre 1975, chapelle de la Sorbonne).  
Disque en préparation chez Adès.

UTOPIES: institution du paiement de l'impôt post-mortem pour les compositeurs, eu égard au fait que l'Etat le perçoit non seulement de notre vivant, mais encore pendant cinquante ans après notre mort sur nos droits. Dissolution de différentes institutions telles que la FAMILLE, la CAVMU et en général la SECURITE SOCIALE, les ASSOCIATIONS DE PARENTS D'ELEVES, qui entravent la liberté du compositeur.

Droit du port d'arme pour les compositeurs.

Privation des droits civiques pour les pères de famille.

Le LATIN, langue officielle de l'Europe.