

4, avenue Foch, 94120 FONTENAY SOUS BOIS, FRANCE

Département d'Informatique, Université Paris VIII, Route de la
Tourelle, 75571 PARIS CEDEX 12, FRANCE

Groupe Art et Informatique de Vincennes

oeuvres/works/opere

Aucune, mais "l'important, c'est de participer" (Pierre
de Coubertin).

programmes/programs/programmi

GR

Macrogénérateur de rythmes pour la commande d'une boîte
de rythmes et l'écriture simultanée de partitions.
FORTRAN, ordinateur IBM 370/145, 1972

MCC
MPeC

MUSCAB

Système conversationnel permettant d'exploiter un synthé-
tiseur monodique construit par J.C.Mazeau et H.Oulié.
ordinateur CAB 502B, 1973

MCC
MPeC
CAME

KRWTH

Complexification du précédent.
ordinateur CAB 502B, 1974

MCC
MPeC
CAME

textes/writings/testi

CHAILLOUX, Jérôme
"KRWTH"
Artinfo/Musinfo 20

MCC
MPeC
CAME

activité/activity/attività

Je ne fais guère de musique, mais j'aime les musiciens et je parti-
cipe, ce qui est l'essentiel.
Mes activités présentes sont plutôt orientées sur des réalisations
en logiciel et système (écriture récente d'un interprète et d'un

9/76

cont.

compilateur VLISP 10), sur les problèmes de vision (adaptation du monde informatique aux aveugles) et sur la construction d'une Machine-LISP, bâtie autour d'un microprocesseur et munie de périphériques musicaux.

MPeC

biographie/biography/biografia

1949 né à Créteil, Seine, France.
études de Médecine
1975 études d'Informatique à l'Université Paris VIII-Vincennes
maîtrise d'Informatique

9/76