

48, rue Greneta, 75002 PARIS, FRANCE

Centre de Mathématique et d'Automatique Musicales (CEMAMu)
 et Groupe Art et Informatique de Vincennes (GAIV)

oeuvres/works/opere _____

Scrap Time, bande, 1974
 (Programme SIMSIM 3 de Jacques Arveiller)

MCC

Triphase (avec André Riotte)
 (Musique formalisée)

textes/writings/testi _____

NYST, Frédéric.
 "INFORMATIQUE ET MUSIQUE"
 Cahiers du Centre de Recherches Musicales de Wallonie

GMT

activité/activity/attività _____

1/ Projet de structures sonores pour un palais d'exposition
 (musique pour 300 haut-parleurs et 20 magnétophones)

MEA

2/ (K.R.A.M.)

MCC

3/ "NON IRON", projet de musique sans repentir.

ZEN

biographie/biography/biografia _____

NYST Frédéric (1939-19 ?)
 20 ?)

6/76